

## 國立臺灣藝術教育館 函

地址：100052臺北市中正區南海路43號  
承辦人：朱美樺  
電話：02-23110574分機149  
傳真：02-23117550  
電子信箱：g15036421@linux.arte.gov.  
tw

受文者：教育部國民及學前教育署

發文日期：中華民國114年7月1日

發文字號：藝演字第1140300231號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如說明三 (11403P000407\_1140300231\_114D2000403-01. pdf、  
11403P000407\_1140300231\_114D2000404-01. pdf)

主旨：本館辦理「2025影視劇場特效化妝與道具設計－教師研習暨推廣體驗工作坊」，請惠予轉知所屬學校教師踴躍報名參加，並核予公假登記，詳如說明，請查照。

說明：

一、本館將於暑假辦理旨案教師研習，推廣「相由心生－影視劇場特效化妝與道具設計專書」為學員教材使用，並請本書主編及其中兩位作者老師授課，提升教師有關特殊面具製作、特效及變臉彩繪等知識與美感體驗。

二、旨揭研習內容及報名概要如下：

(一)日期及時間：114年8月14日（星期四）或8月15日（星期五）（兩日課程內容相同，請擇1日參加），上午9時至下午5時30分。

(二)地點：本館第三會議室。

(三)師資及課程內容：

1、趙鈞正老師（素材掠影廣告美術工作室負責人、臺北

總收文 114.07.02



1140065303

實踐大學媒傳系兼任助理教授)－特殊面具製作。

2、洪千玉老師 (第六屆藝術教育貢獻獎、全國藝術教育推動會委員)－特效老妝及傷妝。

3、陳洛梵老師 (電視電影特效化妝師、人體彩繪化妝師)－電影特效奇幻彩繪。

(四)授課方式：口頭授課、示範與實作。

(五)參與對象：對藝術領域有興趣之教師。

(六)報名資訊：為維持上課品質與教學效能，每日名額上限

共計35名，依報名先後順序額滿為止。即日起至114年7

月28日(星期一)下午5時前逕至google表單

(<https://forms.gle/YCsuLkR7Kjaz2fDXA>)報名，將於

7月31日(星期四)於本館官網公告名單，全程課程核予

7小時研習時數，請事先至全國教師在職進修資訊網註

冊，以利後續登錄研習時數。

三、檢附課程表及宣傳海報各1份供參。

正本：各直轄市及縣市政府教育局(處)、教育部國民及學前教育署

副本：

